

Fonte: <http://www.igac.pt/>

Legislação sobre Propriedade Intelectual:

[Decreto n.º 4114, de 17 de abril de 1918](#)

Conservatória do Registo da Propriedade Literária, Artística e Científica

[Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos](#)

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#) Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Decreto-Lei n.º 433/78, de 27 de dezembro](#)

Estabelece o sistema de registo das entidades de gestão coletiva de direitos autor e atualiza as tabelas e emolumentos dos Serviços de Registo de Propriedade Literária, Científica e Artística

[Lei n.º 12/81, de 21 de julho](#)

Estabelece medidas de proteção da música portuguesa na sua difusão pela rádio e pela televisão

[Decreto- Lei n.º 74/82, de 03 de março](#)

Regulamenta o depósito legal

[Decreto-Lei n.º 150/82, de 29 e abril](#)

Defesa da genuinidade e integridade das obras do domínio público

[Decreto-Lei n.º 63/85, de 14 de março](#)

Aprova o Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Lei n.º 45/85, de 17 de setembro](#)

Introduz diversas alterações ao Código do Direito de Autor, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 63/85, de 14 de março

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à

sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Decreto-Lei n.º 39/88, de 6 de fevereiro](#), alterado pelo [Decreto-Lei n.º 121/2004, de 21 de maio](#)

Estabelece normas relativas à classificação de videogramas. Versão consolidada IGAC

[Decreto-Lei n.º 227/89, de 8 de julho](#)

Sujeita o exercício da atividade de importação, fabrico, edição, distribuição e exportação de fonogramas à fiscalização da IGAC

[Lei n.º 114/91, de 3 de setembro](#)

Altera o Código de Direito de Autor e de Direitos Conexos, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 63/85, de 14 de março, na redação que lhe foi dada pela Lei n.º 45/85, de 17 de setembro e adita o artigo 218º sobre o regime das entidades de gestão coletiva do direito de autor e direitos conexos

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º 16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Decreto-Lei n.º 252/94, de 20 de outubro](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 91/250/CEE, do Conselho, de 14 de Maio](#), relativa ao regime de protecção jurídica dos programas de computador

[Decreto-Lei n.º 315/95, de 28 de novembro](#)

Regula a instalação e o funcionamento dos recintos de espetáculos e divertimentos públicos e estabelece o regime jurídico dos espetáculos de natureza artística

[Decreto-Lei n.º 80/97, de 8 de abril](#)

Aprova a orgânica da Inspeção-Geral das Atividades Culturais, do Ministério da Cultura (Revogada desde 1 de agosto de 2007, pelo [Decreto Regulamentar n.º 81/2007, de 30 de julho](#), com exceção do disposto no Artº 18)

[Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva 92/100/CEE, do Conselho, de 19 de novembro de 1992](#), relativa ao direito de aluguer, ao direito de comodato e a certos direitos conexos ao direito de autor em matéria de propriedade intelectual

[Decreto-Lei n.º 333/97, de 27 de novembro](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva 93/83/CEE, do Conselho, de 27 de setembro de 1993](#), relativa à coordenação de determinadas disposições em matéria de direito de autor e direitos conexos aplicáveis à radiodifusão por satélite e à retransmissão por cabo

[Decreto-Lei n.º 334/97, de 27 de novembro](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva 93/98/CEE, do Conselho, de 29 de](#)

[outubro](#), relativa à harmonização do prazo de proteção dos direitos de autor e de certos direitos conexos

[Lei n.º 62/98, de 1 de setembro](#)

Regula o disposto no artigo 82º (Compensação devida pela reprodução ou gravação de obra) do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 63/85, de 14 de março, na redação que lhe foi dada pela Lei n.º 45/85, de 17 de setembro e Lei n.º 50/2004, de 24 de agosto

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º 16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Decreto-Lei n.º 122/2000, de 4 de julho](#)

Regula a proteção jurídica das bases de dados

[Lei n.º 83/2001, de 3 de agosto](#)

Regula a constituição, organização, funcionamento e atribuições das entidades de gestão coletiva do direito de autor e dos direitos conexos

[Decreto-Lei n.º 7/2004, de 7 de janeiro](#)

Transpõe para o ordenamento jurídico nacional a Diretiva sobre Comércio Electrónico

[Lei n.º 5/2004, de 10 de fevereiro](#)

Lei das Comunicações Electrónicas. Alterada pelo [Decreto-Lei n.º 176/2007, de 8 de maio](#). [Versão consolidada IGAC](#)

[Lei n.º 42/2004, de 18 de agosto](#)

Lei da Arte Cinematográfica e do Audiovisual

[Lei n.º 50/2004, de 24 de agosto](#)

Alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 63/85, de 14 de março, na redação que lhe foi dada pela Lei n.º 45/85, de 17 de setembro e primeira alteração à Lei n.º 62/98, de 1 de setembro

[Versão republicada](#)

Ver CDADC versão republicada com a [Lei n.º 16/2008, de 1 de abril \(anexo I\)](#)

Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Decreto-Lei n.º 30/2005, de 10 de fevereiro](#)

Aprova a Tabela de Taxas Emolumentares devidas pelo Registo de Obras Literárias e Artísticas e o respectivo Regulamento. Alterado pelo [Decreto-Lei n.º 49/2006, de 1 de março](#).

[Decreto-Lei n.º49/2006, de 1 de março](#)
Altera o [Decreto-Lei n.º 30/2005, de 10 de fevereiro](#)

[Portaria n.º 238/2011, de 16 de junho](#)
Aprova as taxas a cobrar relativas a atos e serviços prestados no âmbito das suas atribuições pela Inspeção-Geral das Atividades Culturais

[Lei n.º 24/2006, de 30 de junho](#)
Transpõe para a ordem jurídica nacional a [Diretiva n.º 2001/84/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de setembro](#), relativa ao direito de sequência em benefício do autor de uma obra de arte original que seja objeto de alienações sucessivas no mercado de arte, após a sua alienação inicial pelo seu autor, e altera o [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#).

[Decreto-Lei n.º227/2006, de 15 de novembro](#) (Artº 31º e seguintes)
Regulamenta medidas relativas ao fomento, ao desenvolvimento e à proteção das artes e atividades cinematográficas e áudio-visuais, previstas na [Lei n.º 42/2004, de 18 de agosto](#), e cria o fundo destinado ao fomento e desenvolvimento do cinema e do áudio-visual

[Decreto-Lei n.º176/2007, de 8 de maio](#)
Procede à primeira alteração à [Lei n.º 5/2004, de 10 de fevereiro \(Lei das Comunicações Electrónicas\)](#), estabelecendo o regime sancionatório da aquisição, propriedade e utilização de dispositivos ilícitos para fins privados no domínio de comunicações electrónicas. [Versão consolidada IGAC](#)

[Decreto Regulamentar n.º 81/2007, de 30 de julho](#)
Aprova a orgânica da Inspeção-Geral das Atividades Culturais

[Lei n.º16/2008, de 1 de abril](#)
Transpõe para a ordem jurídica interna a [Diretiva n.º 2004/48/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 29 de abril](#), relativa ao respeito dos direitos de propriedade intelectual, procedendo à terceira alteração ao Código da Propriedade Industrial, à sétima alteração ao Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos e à segunda alteração ao [Decreto-Lei n.º 332/97, de 27 de novembro](#)

[Resolução da Assembleia da República n.º 53/2009, de 30 de julho](#)
Aprova o Tratado da Organização Mundial de Propriedade Intelectual sobre Direito de Autor, adotado em Genebra em 20 de dezembro de 1996

[Lei n.º 109/2009, de 15 de setembro](#)
Aprova a Lei do Cibercrime, transpondo para a ordem jurídica interna a [Decisão Quadro n.º 2005/222/JAI](#), do Conselho, de 24 de fevereiro, relativa a ataques contra sistemas de informação, e adapta o direito interno à Convenção sobre Cibercrime do Conselho da Europa.
Revoga a [Lei n.º 109/91, de 17 de agosto](#).